

marcus reiter feat. samy jones

Technical-Rider

Fragen? Tel:0043/(0)650 75 13 17 4

P.A.

- Es muss für die Größe des Konzertes eine angemessene P.A zur Verfügung gestellt werden:

Raumbeschallung:

-System mit geteilten Frequenzbereichen (subbass-bass-Höhen)

Monitoring:

- In-Ear Monitoring (wird mitgebracht+Monitorpult)
- 8 Monitorwege

Front of House:

- 26 Kanäle plus 6 Ersatzkanäle
- 8 getrennte Monitorwege
- Ausreichend Dynamics (Gate, Compressor,)
- 3 hochwertiges Hallgeräte (TC/Yamaha)
- 1 hochwertiges Hallgerät mit Tap Delay)
- P.A.-EQ

Mikrofone:

Drums: 1 Kick, 3 Snare, 1 Hi-hat, 2 Overheads, 3 Toms,
Git: 1 Stück

Licht: Mindestanforderung!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

1 Backtraverse mit 4mal4 Paar 64 Scheinwerfer, 4 Stück Movingheads,
2 Fronttraverse- seitlich mit jeweils 6 Stück Paar 64 Scheinwerfer
4 Movingheads
1 Lichtmischpult

Bühne:

Bühnengröße mindestens: 12 Meter mal 5 Meter

Drum-Bühne: 3 mal 3 Meter

Keys-Bühne: 2 mal 2 Meter

Guitar-Bühne: 2 mal 2 Meter